



Regulamento

15º Curso para Instrumentistas

5 a 7 Abril 2017 – Beja

1. Introdução

O Conservatório Regional do Baixo Alentejo realiza pelo décimo quinto ano o Curso de Instrumentistas. Esta edição, tal como a anterior, é direccionada a jovens instrumentistas de sopro e percussão, tendo como objectivo criar um ponto de encontro comum para o convívio e troca de experiências, desenvolvendo também a evolução técnica individual e de conjunto. Assim, convidamos todos a que nos próximos dias 5, 6 e 7 de Abril de 2017 se juntem a nós.

2. Estrutura do curso

O curso está direccionado para os instrumentos que podem integrar uma Orquestra.

Tal como nas edições anteriores continuaremos a apostar no aspecto prático da música, consubstanciado num grande número de momentos de prática musical, como factor de desenvolvimento sustentado. Será dada especial importância:

- Promover práticas enriquecedoras do trabalho de orquestra bem como o aperfeiçoamento da prática individual do instrumento;
- Aperfeiçoar o nível artístico e interpretativo dos alunos;
- Fomentar nos participantes a capacidade de apresentar repertório num curto período de tempo;
- Estimular o intercâmbio de alunos de diferentes escolas de música e Bandas Filarmónicas.

3. Apresentações públicas

No último dia do curso será apresentado, um concerto às 21H30, no Teatro Municipal Pax Júlia em Beja. A aquisição dos bilhetes faz-se na bilheteira do Pax Júlia Teatro Municipal (valor do bilhete é de 1.5 €).

4. Admissão de candidatos

As inscrições serão feitas em impresso próprio, distribuído juntamente ao folheto de apresentação do curso. Em todos os instrumentos poderá existir número limitado de participantes, situação que, a verificar-se, será comunicada aos candidatos. Nesta situação será criada uma lista, por ordem de chegada, de candidatos suplentes.

A idade mínima para a participação no 15º Curso para Instrumentistas é 12 anos.

A inscrição poderá ser feita através da ficha on-line (disponibilizada em www.crba.edu.pt), por mail (geral@crba.edu.pt), por CTT (Conservatório Regional do Baixo Alentejo, Praça da República, 45-46, 7800-427) ou entregue nas suas instalações de Beja, Moura ou Castro Verde, conjuntamente com:

- 10 € se for aluno do CRBA não pretender almoço da responsabilidade da organização durante os três dias do curso;
- 20 € se for aluno do CRBA e pretender almoço da responsabilidade da organização durante os três dias do curso;
- 35 € se não for aluno do CRBA (inclui os almoços durante os três dias do curso)

Os montantes pagos não serão devolvidos em caso de desistência.

A inscrição só é considerada válida juntamente com o pagamento da mesma.

Se por qualquer razão o candidato não for admitido ao curso, ser-lhe-á devolvida a importância entregue junto à inscrição.

A data limite para inscrição é o próximo dia 28 de Março 2017.

5. Localidade e local de realização dos cursos e do concerto

O curso decorrerá em Beja, nas instalações do Conservatório Regional do Baixo Alentejo, Praça da República e no Pax Júlia Teatro Municipal em Beja.

6. Horário de funcionamento dos cursos

O Horário de Funcionamento do Curso será o constante dos quadros seguintes:

5 Abril	Horas	Actividades
	9.00	Recepção
	9.30	Naípe
	12.30	Pausa para almoço
	14.30	Ensaio Orquestra
	16.30	Pausa
	16.45	Ensaio Orquestra
	18.00	Fim do 1º dia do curso

6 Abril	Horas	Actividades
	9.30	Ensaio Orquestra
	12.30	Pausa para almoço
	14.30	Ensaio Orquestra
	16.30	Pausa
	16.45	Ensaio Orquestra
	18.00	Fim do 2º dia do curso

7 Abril	Horas	Actividades
	9.30	Ensaio Orquestra
	12.30	Pausa para almoço
	14.30	Ensaio Orquestra
	16.30	Pausa
	16.45	Ensaio Orquestra
	18.00	Pausa para jantar
	21.30	Concerto

7. Assiduidade

A assiduidade e frequência das actividades serão registadas diariamente por elementos da organização. A falta de assiduidade e frequência das actividades previstas para o estágio poderá impedir a passagem de qualquer Certificado ou Declaração.

8. Transporte dos Formandos

O transporte para as actividades do curso será da responsabilidade dos formandos e/ou das colectividades a que pertencem.

9. Equipa formadora

A formação será ministrada por elementos do Corpo Docente do Conservatório Regional do Baixo Alentejo e docentes convidados.

Maestro	Carlos Amarelinho
Flauta Transversal	Elsa Marques
Clarinete	Marisa Cavaco
	Hernâni Moura
Saxofone	Ana Rita Quintas
Fagote	Joaquim Moita
Trompete	Hélio Ramalho
	André Dourado
Trompa	Jorge Barradas
Trombone	Nuno Lopes
Tuba/Bombardino	João Rasteiro
Percussão	Pedro Fernandes



10. Instrumentos

Todos os candidatos devem ser portadores do instrumento que executam, com exceção dos instrumentos de percussão que serão disponibilizados pela organização.

11. Estantes Musicais

Todos os instrumentistas devem trazer uma estante, identificada com o nome do executante.

12. Material de Apoio ao Curso

Todo o material de apoio ao curso será disponibilizado pela organização, durante o curso.

13. Certificado de Frequência do Curso

No final do curso será passado um Diploma a todos os participantes que frequentarem as atividades. Salva-se contudo o conteúdo do ponto 7.